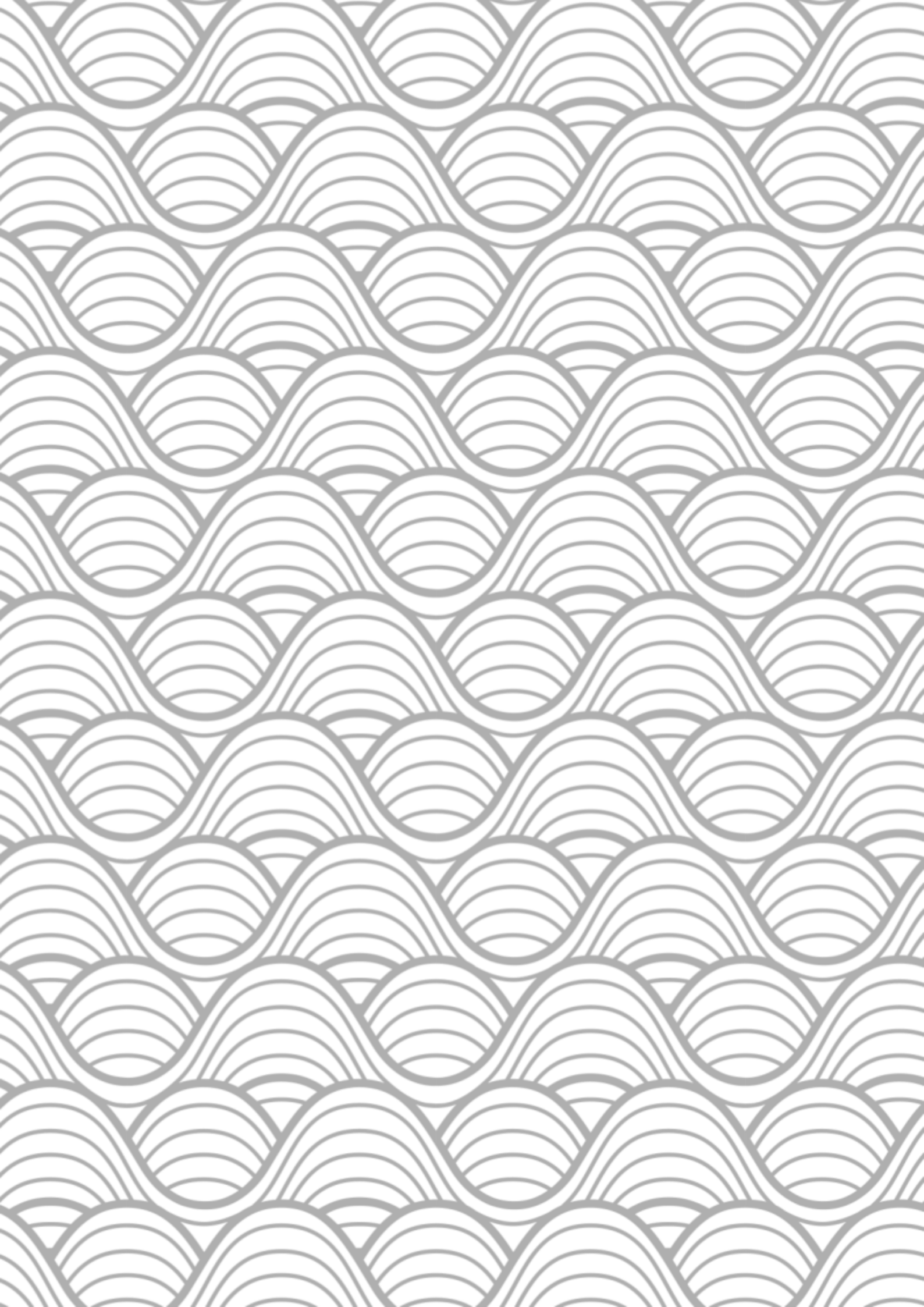


Fantoches - História a Meias

pequena oficina



PÚBLICO ALVO : M/4
ANOS
DURAÇÃO : 02H30





ÍNDICE

SINOPSE	7
TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA	8
FANTOCHES - HISTÓRIA A MEIAS	9
APRESENTAÇÃO	10
PEQUENA OFICINA	11
DIGRESSÃO	15
FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS	20
HISTÓRICO	21
ATIVIDADES PARALELAS	23
RIDER TÉCNICO	25
DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS	26
IMAGEM E COMUNICAÇÃO	27
CONDIÇÕES GERAIS	27
ORÇAMENTO	27
CONTACTOS	28

Fantoches - História a Meias

**oficina de conto e criação de
fantoches**

SINOPSE

A marioneta, que é frequentemente associada à infância, faz parte do nosso imaginário e da nossa história, memória e tradição. Esta forma de arte, é inesgotável nas experiências artísticas e cênicas, de criação e manipulação, renovando-se e trazendo-a para o palco. Cabe aos professores munirem-se de conhecimentos para proporcionar aos alunos a realização de experiências e aprendizagens na área de construção de marionetas, explorando variados materiais e técnicas, utilizando ferramentas que permitam desenvolver trabalhos criativos na área do teatro.

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas, fundada a 2 de abril de 2002, com direção artística de **Clara Ribeiro e Filipa Mesquita** e direção plástica de **enVide neFelibata**.

■ Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.

■ O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global. Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; quer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.

■ Ao longo de mais de duas décadas afirmámos a Companhia como uma estrutura de criação artística contemporânea através das dezenas de propostas de espetáculos apresentadas nacional e internacionalmente, quer sejam criações próprias, bem como em colaboração com outras estruturas e entidades culturais nacionais e

internacionais.

■ Temos como premissa dar espaço à liberdade criativa da nossa equipa artística, garantindo a existência dentro da própria estrutura de várias linguagens e diversas visões que se unem num ponto comum do desenvolvimento da arte do teatro das marionetas. A ponderação sobre a problemática das fragilidades sociais e um olhar atento sobre tradições e sobre o património são as bases da dramaturgia da estrutura que se consolidam em olhares distintos, mas simultaneamente convergentes.

■ É fundamental o diálogo com os diferenciados públicos e a envolvimento da criação nos distintos contextos e espaços, bem como a interceção entre entidades e estruturas, criando propostas multidisciplinares que visam sobretudo a comunicação artística com os públicos.

■ Salienta-se ainda a colaboração com inúmeros serviços educativos no programa de implementação de atividades em instituições como monumentos, museus e património edificado.

■

■ *O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma estrutura apoiada pela República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho e Município de Gondomar. A estrutura encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho e com sede no Município de Gondomar.*

FANTOCHES - HISTÓRIA A MEIAS

público alvo : M/4 anos

duração : 02h30

grupo : pequena oficina

data de estreia : 24 de novembro de 2018 (sábado)

local de estreia : Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido x Gondomar x Porto



APRESENTAÇÃO

Atividade de criação de um fantoche que permite aos seus criadores e manipuladores a dinamização de um jogo coletivo teatral que se destina a atividades em família ou em contexto escolar.

Para a conceção desta oficina tivemos a preocupação de utilizar materiais e técnicas acessíveis para os participantes facilmente replicarem em casa ou no ambiente escolar. Considere-se este, um primeiro passo na criação de marionetas.



PEQUENA OFICINA

A marioneta, que é frequentemente associada à infância, faz parte do nosso imaginário e da nossa história, memória e tradição. Esta forma de arte é inesgotável nas experiências artísticas e cénicas, de criação e manipulação, renovando-se no palco. Cabe aos professores munirem-se de conhecimentos para proporcionar aos alunos a realização de experiências e aprendizagens na área de criação e construção de marionetas, explorando variados materiais e técnicas e utilizando ferramentas que permitam desenvolver trabalhos criativos na área do teatro.









DIGRESSÃO

DATA	LOCAL
24 NOV 2018 . SÁBADO	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
1 JUL 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
1 JUL 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
1 JUL 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
1 JUL 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
2 JUL 2019 . TERÇA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
2 JUL 2019 . TERÇA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
2 JUL 2019 . TERÇA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
2 JUL 2019 . TERÇA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
4 JUL 2019 . QUINTA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
4 JUL 2019 . QUINTA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
4 JUL 2019 . QUINTA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
4 JUL 2019 . QUINTA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
22 JUL 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
22 JUL 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
22 JUL 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
22 JUL 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
23 JUL 2019 . TERÇA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
23 JUL 2019 . TERÇA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
23 JUL 2019 . TERÇA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
23 JUL 2019 . TERÇA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
25 JUL 2019 . QUINTA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
25 JUL 2019 . QUINTA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto

DATA	LOCAL
25 JUL 2019 . QUINTA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
25 JUL 2019 . QUINTA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
12 AGO 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
12 AGO 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
12 AGO 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
12 AGO 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
13 AGO 2019 . TERÇA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
13 AGO 2019 . TERÇA-FEIRA . 10h00	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
13 AGO 2019 . TERÇA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
13 AGO 2019 . TERÇA-FEIRA . 14h30	Quinta de Bonjónia, Porto, Porto
28 DEZ 2019 . SÁBADO . 10h00 > 12h30	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
18 JAN 2020 . SÁBADO . 14h30	Biblioteca Municipal de Tondela, Tondela, Viseu
21 ABR 2020 . TERÇA-FEIRA > 31 DEZ 2020 . QUINTA-FEIRA	Teatro-Cine de Torres Vedras, Torres Vedras, Lisboa
25 ABR 2020 . SÁBADO > 31 DEZ 2020 . QUINTA-FEIRA	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
1 JAN 2021 . SEXTA-FEIRA > 31 DEZ 2021 . SEXTA-FEIRA	evento online
1 JAN 2021 . SEXTA-FEIRA > 31 DEZ 2021 . SEXTA-FEIRA	evento online
24 ABR 2021 . SÁBADO > 31 DEZ 2021 . SEXTA-FEIRA	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
24 ABR 2021 . SÁBADO > 31 DEZ 2021 . SEXTA-FEIRA	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
27 ABR 2021 . TERÇA-FEIRA	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
15 MAI 2021 . SÁBADO	Teatro-Cine de Pombal, Pombal, Leiria

DATA	LOCAL
22 MAI 2021 . SÁBADO	Cine Teatro de Sobral de Monte Agraço, Sobral de Monte Agraço, Lisboa
1 JAN 2022 . SÁBADO > 31 DEZ 2022 . SÁBADO	evento online
1 JAN 2022 . SÁBADO > 31 DEZ 2022 . SÁBADO	evento online
1 JAN 2022 . SÁBADO > 31 DEZ 2022 . SÁBADO	evento online
1 JAN 2022 . SÁBADO > 31 DEZ 2022 . SÁBADO	evento online
15 JAN 2022 . SÁBADO . 10h30	Theatro Gil Vicente, Barcelos, Braga
29 JAN 2022 . SÁBADO . 10h00	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
20 FEV 2022 . DOMINGO . 11h00	Auditório Municipal Augusto Cabrita, Barreiro, Setúbal
26 NOV 2022 . SÁBADO . 10h00 > 12h30	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
3 DEZ 2022 . SÁBADO . 21h00	Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva, Espinho, Aveiro
1 JAN 2023 . DOMINGO > 31 DEZ 2023 . DOMINGO	evento online
1 JAN 2023 . DOMINGO > 31 DEZ 2023 . DOMINGO	evento online
1 JAN 2023 . DOMINGO > 31 DEZ 2023 . DOMINGO	evento online
1 JAN 2023 . DOMINGO > 31 DEZ 2023 . DOMINGO	evento online
17 FEV 2023 . SEXTA-FEIRA	EB1 da Igreja 2, Vila Nova de Gaia, Porto
17 FEV 2023 . SEXTA-FEIRA	EB1 da Igreja 2, Vila Nova de Gaia, Porto
31 MAR 2023 . SEXTA-FEIRA	Colégio Paulo VI, Gondomar, Porto

DATA	LOCAL
7 AGO 2023 . SEGUNDA-FEIRA . 09h30	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura
17 DEZ 2023 . DOMINGO . 10h30 > 12h30	Jardins do Palácio de Cristal do Porto, Porto, Porto
17 DEZ 2023 . DOMINGO . 15h00 > 17h00	Jardins do Palácio de Cristal do Porto, Porto, Porto
1 JAN 2024 . SEGUNDA-FEIRA > 31 DEZ 2024 . TERÇA-FEIRA	evento online
1 JAN 2024 . SEGUNDA-FEIRA > 31 DEZ 2024 . TERÇA-FEIRA	evento online
1 JAN 2024 . SEGUNDA-FEIRA > 31 DEZ 2024 . TERÇA-FEIRA	evento online
2 ABR 2024 . TERÇA-FEIRA	Museu do Sabugal, Sabugal, Guarda
4 ABR 2024 . QUINTA-FEIRA . 15h00	Repositório da Casa da Memória de Guimarães, Guimarães, Braga
4 MAI 2024 . SÁBADO . 15h00	Centro Cultural de Cabreiros, Braga, Braga
1 JUN 2024 . SÁBADO . 10h10	Mosteiro de São Martinho de Tibães, Braga, Braga
1 JUN 2024 . SÁBADO . 11h20	Mosteiro de São Martinho de Tibães, Braga, Braga
1 JUN 2024 . SÁBADO . 14h40	Mosteiro de São Martinho de Tibães, Braga, Braga
1 JUN 2024 . SÁBADO . 15h50	Mosteiro de São Martinho de Tibães, Braga, Braga
1 JUN 2024 . SÁBADO . 17h00	Mosteiro de São Martinho de Tibães, Braga, Braga
2 JUN 2024 . DOMINGO . 10h10	Mosteiro de São Martinho de Tibães, Braga, Braga
2 JUN 2024 . DOMINGO . 11h20	Mosteiro de São Martinho de Tibães, Braga, Braga
2 JUN 2024 . DOMINGO . 14h40	Mosteiro de São Martinho de Tibães, Braga, Braga

DATA	LOCAL
2 JUN 2024 . DOMINGO . 15h50	Mosteiro de São Martinho de Tibães,
2 JUN 2024 . DOMINGO . 17h00	Mosteiro de São Martinho de Tibães, Braga, Braga
26 JUL 2024 . SEXTA-FEIRA . 14h15 > 15h45	Mogadouro, Mogadouro, Bragança
26 JUL 2024 . SEXTA-FEIRA . 17h00 > 18h30	Mogadouro, Mogadouro, Bragança
13 AGO 2024 . TERÇA-FEIRA . 17h00	Largo do Passeio Alegre, Póvoa de Varzim, Porto
19 AGO 2024 . SEGUNDA-FEIRA . 14h30	EB 2/3 Julio Dinis, Gondomar, Porto
20 AGO 2024 . TERÇA-FEIRA . 14h30	EB 2/3 Julio Dinis, Gondomar, Porto
24 NOV 2024 . DOMINGO . 11h00	Jardim 1º de Maio - Grândola, Grândola, Setúbal
12 ABR 2025 . SÁBADO . 15h00 > 16h30	Biblioteca Municipal de Paços de Ferreira, Paços de Ferreira, Porto
12 ABR 2025 . SÁBADO . 17h00 > 18h30	Biblioteca Municipal de Paços de Ferreira, Paços de Ferreira, Porto
27 JUL 2025 . DOMINGO . 14h30 > 16h00	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro

TOTAL : 88

FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS

LOCAL	FESTIVAL	ANO
Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva	Adormecer com as Letras	2022
Centro Cultural de Cabreiros	Descentrar	2024
Mosteiro de São Martinho de Tibães	Dias de Festa em Tibães	2024
Teatro-Cine de Torres Vedras	Emergência Cultural	2020
Largo do Passeio Alegre	Feira do Livro da Póvoa de Varzim	2024
Jardim 1º de Maio - Grândola	Feira do Livro de Grândola	2024
Mogadouro	FTT - Festival Terra Transmontana	2024
Quinta de Bonjónia	Missão Férias	2019

TOTAL : 8

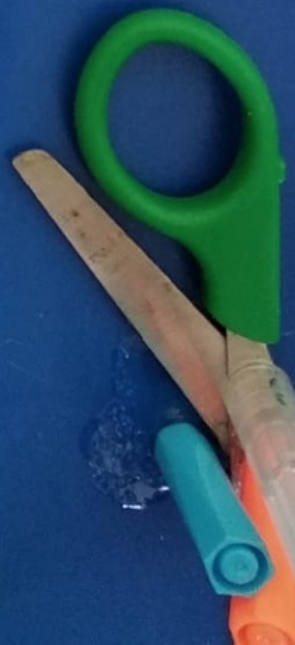
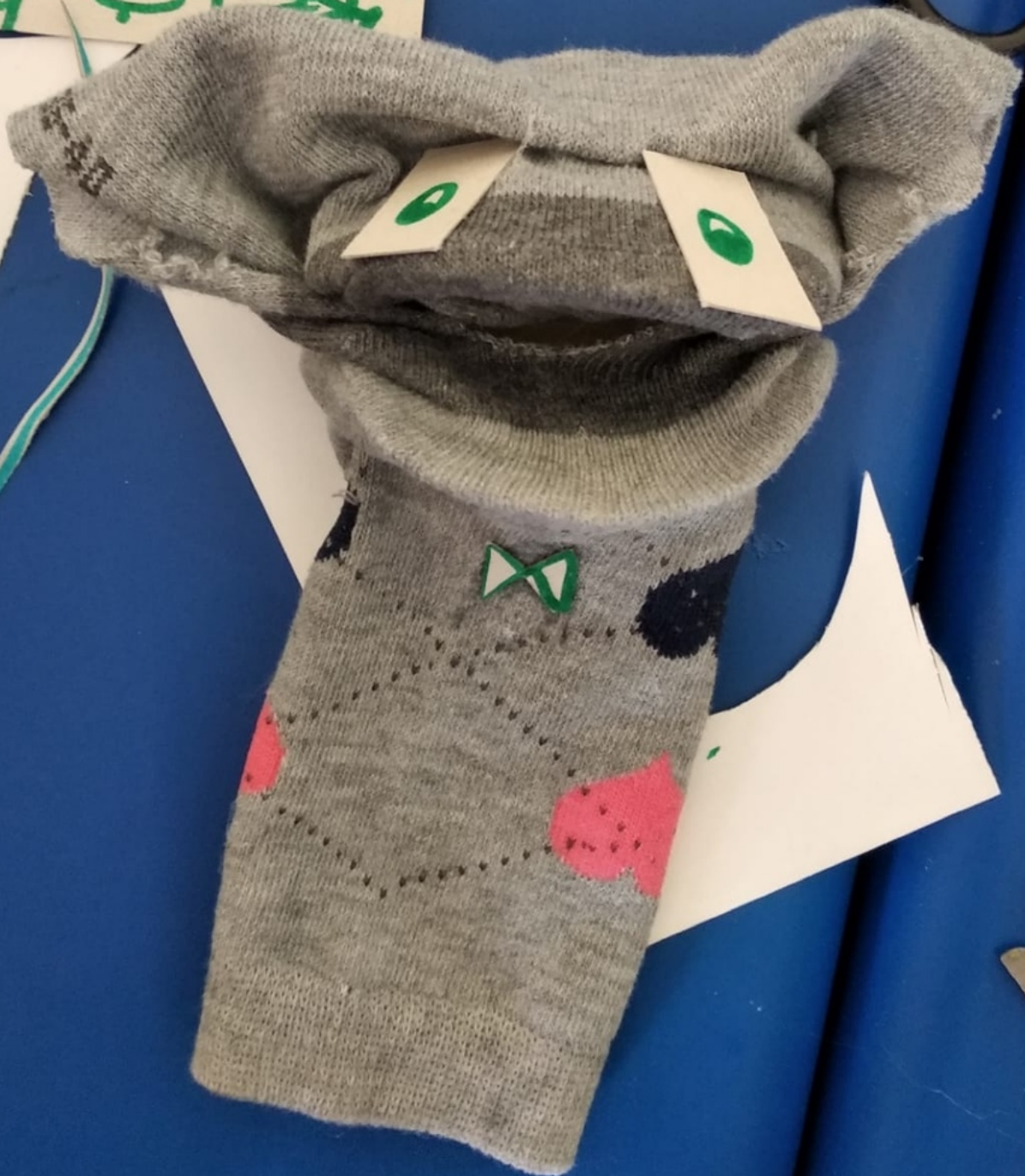
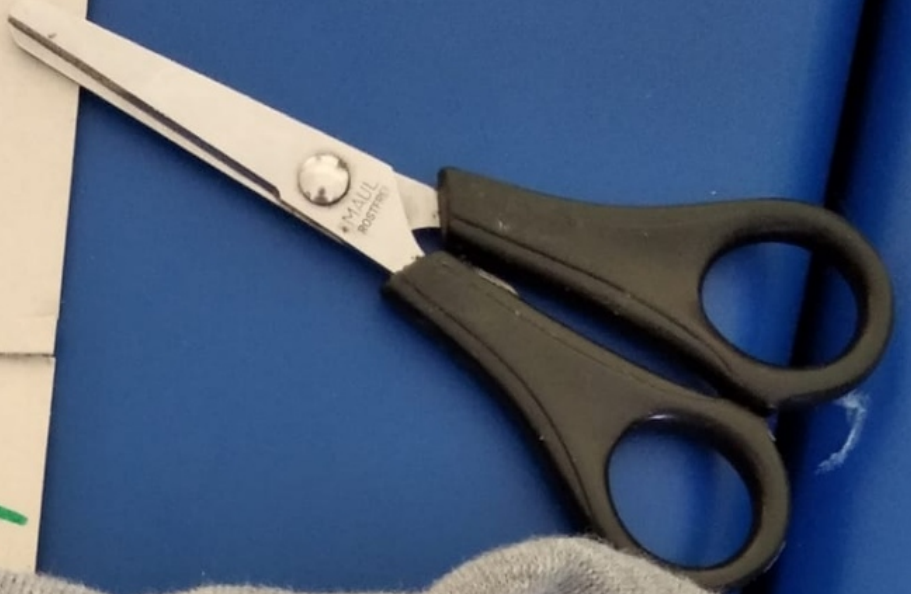
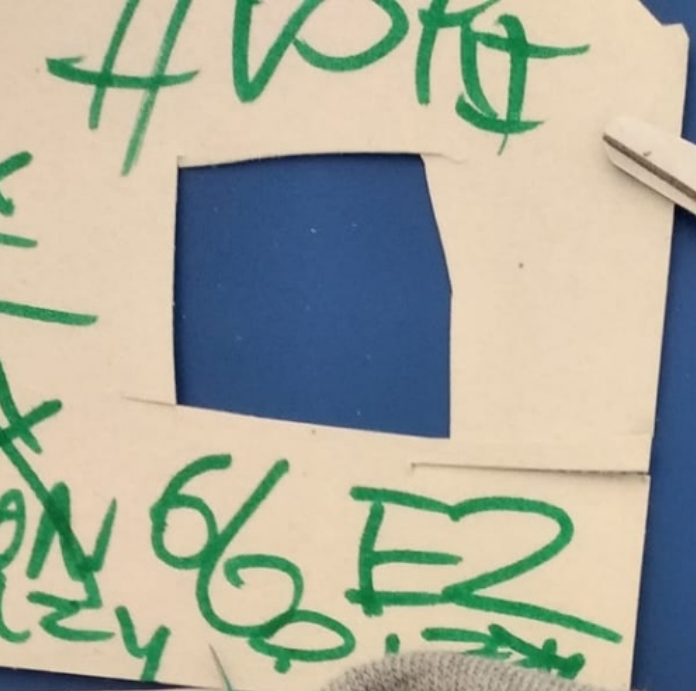
HISTÓRICO

"Fantoques - História a Meias", estreia no local "Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido x Gondomar x Porto" a 24 de novembro de 2018 (sábado). Até à data contabiliza 23 locais, 17 cidades, 9 distritos, 1 país (Portugal) e participação em 8 festivais e 8 encontros nacionais e 0 internacionais.

O seu historial conta com 88 apresentações para um público de 4.402 espetadores.

"Fantoques - História a Meias" encontra-se em digressão há 6 anos, 11 meses e 9 dias à data de criação deste documento.





ATIVIDADES PARALELAS

Fantoches

oficina de criação de fantoches

oficina grande × público alvo : M/12 anos × duração : 12h00

É possivelmente através do fantoche que existe o primeiro contacto com o mundo das marionetas. Esta oficina dá a conhecer ao participante o universo do teatro de marionetas, recorrendo à criação de um fantoche, uma técnica que vai ao encontro das marionetas tradicionais portuguesas, o Teatro de Robertos.

O participante entra em contacto com três materiais e técnicas fundamentais: escultura em esferovite, modelação em pasta e costura de tecidos para construção do corpo/anima.

[<https://www.marionetasmandragora.pt/fantoches>]

Teatro D. Roberto

oficina de criação de robertos

oficina grande × público alvo : M/12 anos × duração : 06h00

É possivelmente através do fantoche que existe o primeiro contacto com o mundo das marionetas. Esta oficina pretende dar a conhecer ao participante o universo do teatro de marionetas, recorrendo à criação de um fantoche, uma técnica que vai ao encontro das marionetas tradicionais portuguesas, o Teatro de Robertos.

[<https://www.marionetasmandragora.pt/droberto>]

Teatro de Robertos

Inscrito no Inventário do Património Cultural Imaterial Nacional desde 2021

teatro caminheiro × público alvo : todos os públicos × duração : 00h30

Estas histórias partem de uma memória tradicional que chega até nós, provando via simples fantoches como somos desafiadores quando queremos cumprir os nossos desejos.

Num teatro profundamente interventivo com o público, jogando com a comicidade e com os sentimentos mais primários, o Roberto faz o público gritar, saltar das cadeiras, criar empatias, e por momentos o espetador é também o Roberto que desafia as leis, as convenções e que se torna invencível...

“O Barbeiro Diabólico”

Rosa e Roberto vão casar, mas para tal ele terá de ir ao barbeiro.

Feita a barba recusa-se a pagar e depois de uma luta mata o barbeiro. O padre celebra o enterro, mas o polícia vem prender o Roberto que também lhe oferece o mesmo destino. Eis que o diabo aparece, que enganado pelo Roberto tem o mesmo fim que os anteriores. Logo surge a morte que vem para o levar, mas mais hábil que o destino o Roberto vence a própria morte!!!

“O Castelo dos Fantasmas”

Prisioneira na torre do castelo, Rosa espera a ajuda de Roberto, mas para lá chegar, Roberto terá de passar o crocodilo, enfrentar o gigante que habita o castelo

e por último enfrentar os fantasmas que o habitam! Só se mostrando capaz de atravessar estas provas conseguirá alcançar a sua Rosa!

[<https://www.marionetasmandragora.pt/robertos>]

RIDER TÉCNICO

Para obter mais informações sobre os requisitos técnicos e outras necessidades associadas à produção, consulte a secção **CONDIÇÕES GERAIS** deste documento.

De momento, não se encontram disponíveis informações detalhadas sobre o rider técnico associado a esta produção. Caso necessite de esclarecer requisitos técnicos específicos, ou de obter dados complementares relativamente à implementação de cenografia, luz, som ou outras áreas técnicas, poderá solicitá-los diretamente através de contacto por e-mail com a companhia, que terá todo o gosto em facultar-lhe a documentação necessária.

DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS

Documento Atual

HISTORIAAMEIAS - DOSSIER - PT **5 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/dossier/historiaameias - dossier - pt.pdf

Arquivo Imagem

ARQUIVO IMAGEM PROMO **3 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/zip/prj_historiaameias.zip

IMAGEM E COMUNICAÇÃO

- Menções obrigatórias em todo o material promocional:
- Produção: Teatro e Marionetas de Mandrágora
- Apoio: República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes (com inserção de logótipos), Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

CONDIÇÕES GERAIS

- É necessária disponibilidade de acesso e estacionamento para o veículo da companhia (Classe II ou Classe I).
- O promotor deverá disponibilizar um técnico da sala para acompanhamento durante montagem, ensaio e apresentação.
- Para o início da montagem, o palco deverá encontrar-se limpo e livre de quaisquer equipamentos.
- Qualquer proposta de alteração ao Rider Técnico deverá ser comunicada atempadamente, de forma a permitir que, em conjunto com a equipa técnica e a produção do evento, sejam encontradas as melhores soluções para a viabilização do espetáculo.
- É necessário disponibilizar camarins individuais adequados para os intérpretes, equipados com água corrente, espelho, cadeira e mesa.
- O promotor deve fornecer garrafas de água para toda a equipa.

ORÇAMENTO

- Consultar orçamento e, se necessário, solicitar condições específicas para duas ou mais apresentações no mesmo dia, no mesmo local e/ou em dias consecutivos.
- Os valores estão isentos de IVA, ao abrigo do nº 8 do Art. 9º do CIVA.
- Acrescem despesas de deslocação, calculadas com origem em Espinho (valor por km).
- Quando aplicável, o alojamento e as refeições da equipa deverão ser assegurados pelo promotor. Comunicaremos a tipologia dos quartos (preferencialmente singles) e restrições alimentares previamente.

CONTACTOS

Direção Artística 914 514 756 Clara Ribeiro

Direção Artística 938 438 097 Filipa Mesquita

Direção Plástica 938 940 122 enVide neFelibata

Produção Executiva 917 490 643 Hélder David Duarte

[chamadas para rede móvel nacional]

geral@marionetasmandragora.pt

www.marionetasmandragora.pt

www.loja.marionetasmandragora.pt

www.ei.marionetasmandragora.pt

www.mar.marionetasmandragora.pt

www.escoladamarioneta.com

www.facebook.com/marionetas.mandragora

www.instagram.com/marionetas_mandragora

www.youtube.com/@MarionetasMandragora

www.youtube.com/watch?v=-2-ig0Oamxo

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Teatro e Marionetas de Mandrágora

FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho

R. 41 / Av. João de Deus

4500-198 Espinho, Portugal

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Estaleiro Marionetas Mandrágora

Rua do Golfe

4500-605 Espinho, Portugal

CASA EDUCATIVA DA MARIONETA

Teatro e Marionetas de Mandrágora

Casa Branca de Gramido

Tv. Convenção de Gramido 41

4420-416 Valbom, Gondomar, Portugal

PARA EFEITOS DE FATURAÇÃO

Teatro e Marionetas de Mandrágora

R. do Quinéu, 75

4510-122 Gondomar, Portugal

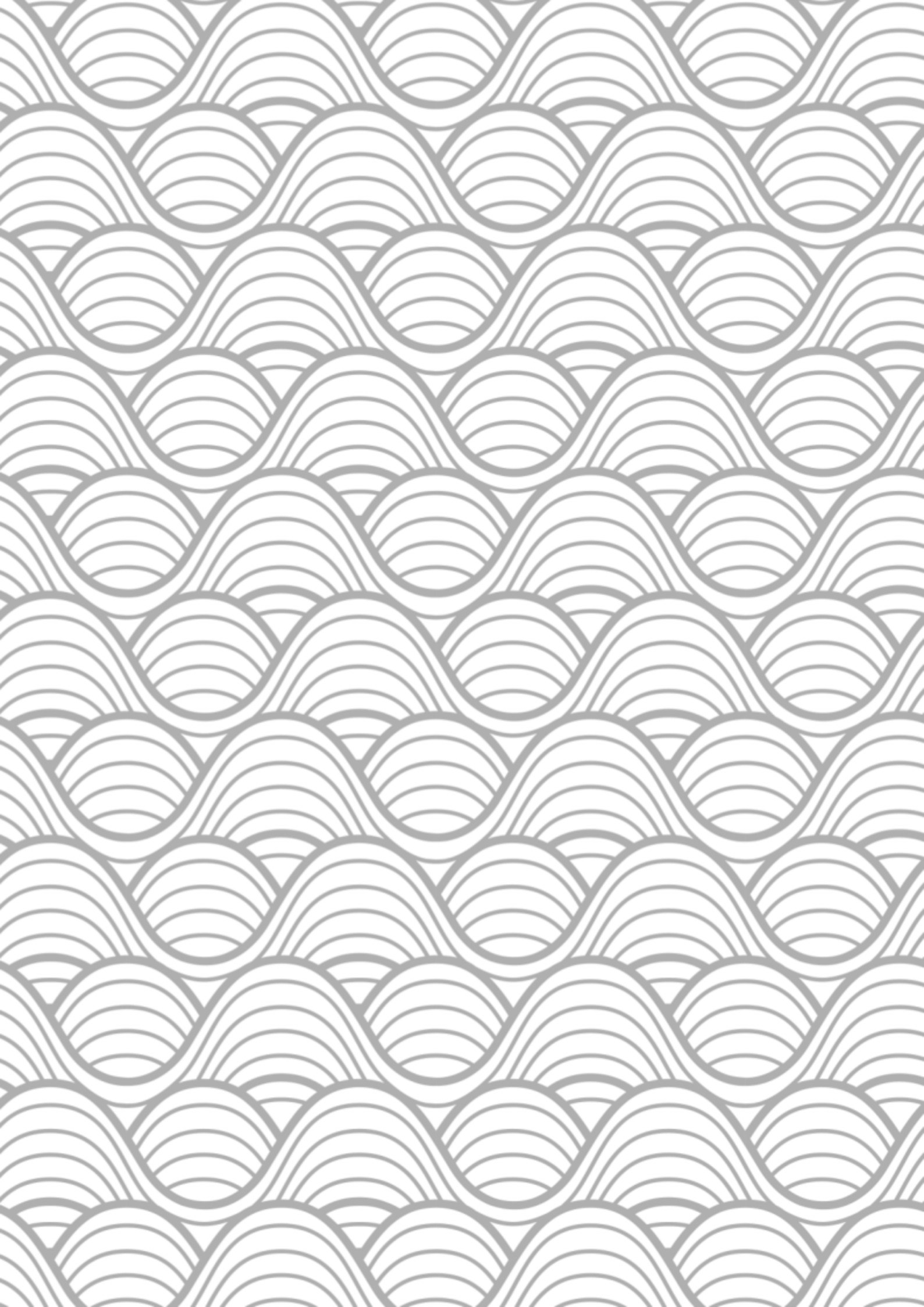
NIF / VAT 506 322 076

IBAN PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9

BIC/SWIFT CGDIPTPL

*Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado
(Marionetas de Mandrágora)*

associação sem fins lucrativos (isenta de IVA)





Teatro e Marionetas de Mandrágora

www.marionetasmandragora.pt

geral@marionetasmandragora.pt

www.marionetasmandragora.pt/historiaameias

historiaameias v.02.11.2025

dossier gerado com a biblioteca open-source TCPDF + FPDF

